



Opera.ca cherche à créer et maintenir un environnement qui mette l'opéra au cœur de la vie canadienne. En collaboration avec ses membres à travers le Canada, l'organisme (appelé autrefois Compagnies d'opéra professionnelles du Canada / Professional Opera Companies of Canada) s'emploie à promouvoir les intérêts du milieu de l'opéra à l'échelle nationale, et à ouvrir de nouvelles perspectives au public et aux professionnels.

the voice of opera in Canada / la voix de l'opéra au Canada

Opera.ca travaille de concert avec OPERA America. Grâce à la coordination d'initiatives et de programmes complémentaires, ces organismes offrent à leurs membres une gamme complète de services, les informant des tout derniers développements dans les secteurs suivants : qualité et de créativité artistiques, formation et élargissement de l'auditoire, services communautaires, leadership et gestion, développement des ressources, possibilités de partenariats prometteurs, tendances internationales en production d'opéra, et nouvelles technologies. Ils font régulièrement appel à des experts du milieu et d'autres disciplines, entreprennent des recherches, et collectent des données qu'ils communiquent à leurs membres et aux parties prenantes dans le domaine. La conférence annuelle d'**Opera.ca** et d'OPERA America est la plus importante réunion de professionnels de l'opéra au monde.

La plus récente initiative d'**Opera.ca** est le Programme de création d'opéras canadiens, qui soutient la création et le développement de l'opéra et du théâtre musical. Institué grâce à l'appui du Conseil des Arts du Canada, il fonctionne conjointement avec l'Opera Fund d'OPERA America.

Opera.ca est un organisme national de soutien aux arts, administré par un Conseil d'administration de sept membres. Il compte, parmi ses membres professionnels, presque toutes les compagnies importantes d'opéra et de théâtre musical au Canada, et dessert un nombre croissant d'autres membres -- d'affaires, affiliés, chanteurs et individus.

David Devan, directeur général du Pacific Opera Victoria est le présidente d'**Opera.ca**. Micheline McKay en est la directrice générale. Le bureau de l'organisme se trouve à Toronto.

Pour plus de renseignements sur Opera.ca, veuillez communiquer avec :

Micheline McKay
Directrice générale
Opera.ca

215 Spadina Avenue, Suite 210
Toronto, Ontario M5T 2T7

Tél. (416) 591-7222 Téléc.(416) .536-3463

Courriel : m_mckay@opera.ca

www.opera.ca

N° d'org. de bienf. : 86151 4321 RR0002