



Le financement d'Un avenir en art est renouvelé pour un an : les arts de la scène du Canada applaudissent

Pour diffusion immédiate

Toronto, le 7 avril 2004 – Le secteur des arts de la scène se réjouit que le gouvernement du Canada ait renouvelé son investissement dans Un avenir en art pour 2004-2005. À la fin du mois dernier, la députée Sarmite Bulte annonçait en effet à la Chambre des communes que 207 millions de dollars seraient de nouveau versés au programme cette année. Les arts de la scène au Canada pourront bénéficier de cette mesure grâce à diverses facettes du programme, dont une infusion de 25 millions de dollars dans le Conseil des arts du Canada.

Renouveler ce financement, c'est reconnaître la contribution significative et durable des arts de la scène à la qualité de vie des communautés canadiennes. Un financement soutenu de la part de toutes les parties prenantes est essentiel pour assurer la vitalité continue des compagnies et organismes des arts de la scène au Canada.

L'Association canadienne des organismes artistiques, Opera.ca, Orchestres Canada et l'Association professionnelle des théâtres canadiens attendent avec impatience le plaisir de travailler avec l'honorable Hélène Chalifour Scherrer, ministre du Patrimoine canadien et ses collègues pour obtenir les ressources à long terme nécessaires à une forte communauté des arts de la scène au Canada.

« Depuis sa nomination, la ministre Scherrer a signalé son engagement passionné envers le secteur, » dit Micheline McKay d'Opera.ca. « Il nous tarde de travailler avec elle pour assurer que des actions concrètes continuent d'être posées à l'avenir ».

Madame Scherrer comprend de toute évidence le rôle crucial des arts dans la société canadienne, » remarque Peter Feldman, directeur général de l'Association canadienne des organismes artistiques (CAPACO). « J'espère qu'un engagement se manifestera bientôt en vue d'apporter un appui financier pluriannuel stable au travail accompli par les créateurs, les réalisateurs et les présentateurs canadiens ».

-30-

Pour plus de renseignements

Peter Feldman
Directeur général
CAPACO

613 562 3515

Micheline McKay
Directrice générale
Opera.ca

416 483 0445

Daniel Donaldson
Directeur général
Orchestres Canada

416 366 8834

Lucy White
Directrice générale
Association
professionnelle des
théâtres canadiens
416 595 6455 Poste 11