



the voice of opera in Canada / la voix de l'opéra au Canada

Formulaire d'abonnement : Particulier

1. Veuillez faxer ou poster le formulaire à Opera.ca.
2. Les cotisations sont payables en monnaie canadienne par chèque, mandat de poste ou Visa.

Renseignements :

Organisation : _____

Nom de la personne-ressource : _____

Adresse postale : _____

Ville/Province/Code postal : _____

Téléphone : _____ Fax : _____

Courriel : _____

Autre (veuillez préciser) : _____

PAIEMENT

Frais d'adhésion **\$100.00**

J'aimerais ajouter un don au montant de : _____
Un reçu aux fins d'impôt sera émis pour tout don. \$ _____

TOTAL \$ _____

Paiement joint : Chèque ou mandat joint? Visa MC

Numéro de compte : _____ Date d'expiration : _____

Nom sur la carte : _____ Signature : _____

Faire parvenir avec le paiement à :

Opera.ca, pièce 6286-2100 Bloor Street West, Toronto (Ontario) M6S 5A5
Questions? Veuillez appeler à 416-591-7222 ou envoyer un courriel à : info@opera.ca

Avantages des particuliers

Les particuliers à **Opera.ca** sont tenus au courant des derniers développements dans le domaine de l'opéra et des possibilités d'accès en matière de communication, de collaboration et de perfectionnement professionnel, y compris :

- une voix auprès des décideurs nationaux et des bailleurs de fonds;
- une participation aux efforts nationaux pour accroître la sensibilisation publique à l'opéra au Canada et son appréciation;
- un abonnement au bulletin électronique d'Opera.ca *Notes lyriques!*
- les dernières nouvelles dans le secteur et les initiatives les plus fraîches;
- des rabais pour les événements de Opera.ca (conférence annuelle, tribunes, ateliers);
- des possibilités de réseautage (conférence et courriel);
- un guichet unique du personnel et des ressources de Opera.ca;
- des possibilités de perfectionnement professionnel.

Vous bénéficiez aussi de les avantages de OPERA America :

- l'accès en ligne à Career Guide for Opera
- un abonnement au magazine des membres de OPERA America, *Opera America*, le magazine pour toute la communauté de la production d'opéra. les articles portent sur la production, le financement, le marketing, les ressources humaines, la gouverne en conseil, l'éducation et l'administration, avec des nouvelles locales et des articles sur l'histoire et la prestation de l'opéra;
- l'accès aux cours *Online Learning* et aux balados et vidéos *Making Connections* d'OPERA America
- votre inscription dans le *Membership Directory*, un répertoire annuel avec les coordonnées des membres (membres affiliés, membres d'affaires, compagnies et membres du secteur de l'éducation) et une liste des membres à titre particulier;
- des rabais sur les ateliers et la Conférence annuelle.